**Значение развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста**

**Мелкая моторика** — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Уровень развития тонкой моторики является одним из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе.

Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций – мышления, памяти, внимания.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем – в трудностях овладения письмом. Всё сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию мелкой моторики детей в дошкольном возрасте.

**Мелкую моторику рук развивают**:

**Игры с пальчиками**, где необходимо выполнять те или иные движения в определенной последовательности;

**Игры с предметами**: пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, игры с карандашами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

**Игры с бусинками**: *«Разноцветные бусы»*, *«Сделаем кукле бусы»*.

Ребёнку предлагаются для нанизывания на верёвочку бусы с дырочками разного диаметра и глубины, что способствует совершенствованию координации системы *«глаз-рука»*. В этой детской игре формируется не только ручная умелость, но и сенсорные эталоны *(цвет, форма, величина)*.

**Игры-шнуровки**:

Развивают сенсомоторную координацию**,**мелкую моторику рук**;**развивают пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева"; формируют навыки шнуровки *(шнурование, завязывание шнурка на бант)*;

**Рисование красками**.

Научит ребенка держать в руке карандаш, кисточку. Очень поможет использование нетрадиционных техник рисования: пальчиками, методом тычка, отпечатком, ладошками, ватными палочками и т.д.

**Рисование пластилином.**

Вы думаете из пластилина можно только лепить? Зря! Им можно рисовать такую красоту! Вам понадобится плотная бумага или картон. Лепим маленький шарик, кладём на бумагу и прижимаем пальчиком. Осенью нарисуйте рябину, зимой – шарики на ёлке, летом – цветы.

**Работа с крупами.**

Запускать ручки в таз с фасолью так приятно! А если на дне ребенка ожидает какая-то игрушка – так даже вдвойне! Можно поручить сортировку и перебирание различных круп, но только под присмотром взрослых.

**Работа с природными материалами**: шишки, камушки, ракушки. Можно строить из них различного вида дорожки, заборчики, а также смешивать и перебирать их по группам.

**Работа с закручиванием и откручиванием крышечек**.

**Игры с прищепками:**

Развивают мелкую моторику, пространственное воображение, способствуют развитию интеллекта и мышления, а также становлению речи.

**Консультация для родителей**

**«Если ребенок обманывает»**

Все маленькие дети иногда говорят неправду. В большинстве случаев они делают так потому, что не считают это чем-то недопустимым или безнравственным. Иногда можно принять за ложь фантазии малыша. К обману они никакого отношения не  
имеют. Осознав, что их ребёнок начал говорить неправду, родители расстраиваются, начинают разыскивать ответы на вопросы – Почему дети лгут? Кто его этому научил? Что делать и как отучить его обманывать? Почему дети обманывают?   
        Детская ложь – это сигнал, который он отправляет своим родителям. Ребенок не станет обманывать, если в его жизни все хорошо. Крайне важно разобраться, какая именно причина кроется за его ложью. Ребенок обманывает совсем не потому, что не уважает своих родителей или не любит их. И причина не в отсутствии моральных ценностей. Есть множество разных мотивов, которые подталкивают ребенка к обману. Постараемся понять, какой бывает детская ложь и чем ее можно объяснить.   
**Причины детской лжи:**Дети лгут по разным причинам, в зависимости от ситуации и их мотивов.   
1. Чтобы избежать наказания за плохое поведение или проступок;   
2. Чтобы изучить реакцию родителей на обман;   
3. Дети немного преувеличивают, в целях произвести впечатление на других;   
4. Чтобы привлечь к себе внимание. В этом случае дети лгут, даже когда они уверены, что слушатель знает правду;   
5. В целях манипуляции. Например, ребенок может сказать своей бабушке: "А мама разрешает мне есть конфетки перед обедом!».   
6. Дети до 4 лет могут фантазировать во время игры. Такое поведение не считается ложью и полезно для развития.

7. Чрезмерный контроль: родители пристально следят за детьми и всегда желают знать, что те делают.  
8. Дети говорят неправду, потому что хотят добиться некоторой личной свободы.

**Когда дети начинают лгать?**      Дети могут научиться врать с раннего возраста, как правило, с двух с половиной – трех лет. Первый обман начинается с желания скрыть от родителей плохой поступок, чтобы избежать порицания взрослых. С 4-6 лет дети начинают обманывать все чаще и их ложь распознать все сложнее. Они могут быть хорошими актерами и вовлекать в свой обман других участников.   
        Когда дети достигают школьного возраста, они говорят неправду еще более убедительно. Словарный запас растет и детям легче понять, как думают другие люди, поэтому ложь становятся все более изощренной. К восьми годам, дети обманывают так, что взрослые не всегда могут разоблачить их.   
**Как отучить ребенка врать ?**    
«Мой ребенок врет, что делать?» – этим вопросом задаются многие родители.  
1. Будьте позитивны. Попробуйте на собственном примере подчеркнуть важность честности в вашей семье. Например, папа может сказать: «Мы с тобой разбили мамину любимую тарелку, но мы не станем ее обманывать. Давай с тобой честно ей во всем признаемся. Она нас обязательно простит, а чтобы она не сильно расстраивалась, мы завтра купим ей новую красивую тарелочку».   
2. Не наказывайте ребенка за обман и хвалите за честность. Вы можете рассказать ребенку о том, как вы цените, когда говорят правду, и не любите, когда ребенок вам врет, о том, как важно всегда быть честным, чтобы не потерять доверие и уважение людей. Например, попробуйте сказать: "Когда ты меня обманываешь, мне грустно, я разочарована». Вы также можете попробовать почитать сказки или истории, которые подчеркивают важность честности.   
3. Помогайте своему ребенку избегать попадания в ситуации, когда он чувствует, что он должен обманывать. Например, вы видите, что ваш ребенок пролил суп. Вы могли бы сказать ему: «Зачем ты это сделал? Поаккуратнее быть нельзя, растяпа?» Такие слова вынуждают ребенка чувствовать себя неловко и оправдываться. Следующий раз после того, как он что-то прольет, то он вам в этом не признается и начнет обманывать. Чтобы избежать такой ситуации, вы могли бы просто сказать: "Я вижу, что ты это сделал нечаянно. Давай все вместе отмоем. В следующий раз будь более внимательным и не отвлекаться во время еды, хорошо?».   
4. Преувеличенные и придуманные истории, хвастовство, могут быть способом получения восхищения или уважения со стороны окружающих. Если ребенок постоянно хвастается, то попробуйте чаще хвалить своего ребенка, проводить с ним больше времени. Второй причиной хвастовства может стать чувство неполноценности у ребенка. Например, у некоторых детей в детском саду есть машина на радиоуправлении, а у него нет. Ребенок начинает придумывать ситуацию, что машинка у него была. Она была гораздо лучше, умела летать, плавать по воде, но ее украли хулиганы. В этом случае доверительно поговорите с ним, выясните причину такого поведения и постарайтесь вместе решить его проблему. Расскажите о материальных и духовных ценностях, приведите соответствующие примеры.   
5. Старайтесь не говорить ребенку, что он «лжец», «врун», «обманщик». Такие слова могут негативно повлиять на его самооценку, или привести к еще большей лжи. То есть, если ваш ребенок считает, что он лжец, он, возможно, будет продолжать обманывать. Говорите о действии, поступках, поведении, не переводя на личность ребенка. Попробуйте иногда шутить или преувеличивать на ложное заявление малыша. Например, маленький ребенок может объяснить, поломку игрушки следующим образом: "Динозаврик пришел и сломал ее, а я ни при чем». Вы могли бы сказать что-нибудь глупое, например, "Почему ты не пригласил к нам попить чаю? Давай сейчас позовем его в гости». Можно продолжать, пока ребенок не "признается", что никакого динозавра не было. Таким образом, вы раскроете ложь и преподадите урок без необходимости дисциплинарных мер или конфликтов.

6. Подумайте, может быть в жизни ребенка слишком много запретов и для того, чтобы удовлетворять свою природную любознательность, активность, ребенок вынужден говорить неправду.  
7. Создавайте отношения, построенные на доверии (такие отношения зарождаются с самого начала общения родителей и детей, и, если родители постоянно будут демонстрировать ребенку полное доверие, то ребенку незачем будет врать).

**Консультация для родителей**

**«Значение потешек, чистоговорок для развития речевой**

**активности детей»**

Богатейшим материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки,

развивающих речь во всех её аспектах, является русский народный фольклор.

Потешки - малый жанр устного народного творчества.

Вразвитиидошкольногопотешки.своеобразиеценнодляАктивизирующееоказывает

Звуковой речевой поток. Дети выделяют речь из всех других звуковых сигналов, предпочтение. Не однократно повторяющиеся слова, восклицания обращение заставляют малыша повторять слова.

Повторяющиеся звукосочетания, слова, их напевность создают эффект музыкальности. С их помощью у ребёнка развивается речевой слух, произношение звуков. В детских потёках заложен тонкий педагогический смысл.

Потешки всегда забавны и лаконичны. Они отлично развивают речевой слух ребенка:

умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса - обогащение словаря.

Фольклорные произведения содержат много красочных и ярких словесных картинок, что позволяет обогащать детский словарный запас. Частое прослушивание их помогают усвоить новые формы слов, обозначающих предметы. Накопление подобных речевых образцов в дальнейшем способствуют переходу к языковым обобщениям. Чтение потешек происходит со множеством повторов, где неоднократно произносятся отдельные слова, словосочетания, предложения и даже четверостишия. Всё это способствует запоминанию слов, а затем активному

их употреблению. Еще ценность потешек в том, что слово можно соединить с действием ребенка. Содержание многих потешек богато глаголами. С их использованием демонстрируются действия, обозначенные словами, тем самым,

связывая само слово с действием: -формирование грамматического строя речи

-развитие монологической и диалогической речи- развитие мелкой моторики Важную роль в чтении потешки играет ритм. Речь детей сопровождается движением

рук. Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь. Совокупность движения тела, мелкой моторики руки органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализует ее темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребенок лучше запоминает, развивается воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша. Регулярное использование потешек в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в

дошкольный период детства. Большое значение имеют потешки для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. В

Результате общения с фольклорными произведениями ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют

Словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру. «Чем меньше ребенок, чем хуже он владеет речью, тем сильнее он тяготеет к рифме…»

Корней Чуковский.

Чистоговорки – это небольшой по объему речевой материал, специально построенный на сочетании звуков, трудных для произношения, чаще всего насыщенный одинаковыми звуками.

Работать с чистоговорками лучше в игровой форме, а не просто монотонно проговаривать

слоги и слова за взрослым. Что бы ребенок не утомлялся во время занятия лучше произносить чистоговорки сопровождая слова сопутствующими движениями к ним.

Чистоговорки кратки, лаконичны, динамичны и ритмичны. Они будят фантазию ребенка, помогают проявить интерес к многообразию звуков.

Развитие речи происходит у всех детей неодинаково: у кого-то быстро пополняется

словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы, а

кому-то не обойтись без дополнительной помощи со стороны окружающих взрослых.

Поэтому необходимо учить малышей четко и правильно произносить, а также слышать и различать звуки в словах.

Одним из игровых упражнений, которое используется для развития у детей слухового внимания, правильного восприятия речи, является чистоговорка.

Чистоговорка - ритмичный речевой материал, содержащий сложные сочетания звуков, слогов, слов, трудных для произношения.

Составитель известного словаря В. И. Даль чистоговорку определяет так: Чистоговорка - «од складной речи, с повторением и перестановкой одних и тех же букв или слогов, сбивчивых

или трудных для произношения». Чистоговорки еще называют логопедическими загадками. Такие упражнения помогают детям освоить интонацию вопроса и развивают у них чувство ритма. Рифмы и ритм этих шуток облегчают

произношение и запоминание звуков. Слоговой компонент шутки - чистоговорки

способствует формированию правильного звукопроизношения и стимулирует развитие слухового восприятия речи. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста более всего подходят небольшие шутки –чистоговорки с применением

игрушек, картинок. Важно помнить, что в речевой игре ребёнка требуется использование приобретённых ранее знаний в новых связях

и обстоятельствах, а помочь ему в этом можете именно вы: родители, бабушки и дедушки – самые первые и близкие его наставники и воспитатели.

Для чего же нужны чистоговорки? Использование чистоговорок часто

является одним из наиболее эффективных способов отработки, закрепления звуков в

речи. При этом наряду с готовыми вариантами можно самим придумывать слова на изучаемый звук, составлять фразу, а к ней чистоговорку. В целях автоматизации звука, развития артикуляционной моторики, чёткой дикции, выразительности речи рекомендуется

произносить чистоговорку несколько раз, выполняя при этом разные задания.

Чистоговорки способствуют привлечению внимания детей к звучащему слову, его

звуковому и слоговому составу.

На материале чистоговорок можно учить детей изменять форму слова, образовывать слова, согласовывать их между собой, употреблять предлоги, составлять предложения и небольшие рассказы. Пусть ваш ребенок говорит красиво! Пусть он вырастет успешным! Пусть совместные занятия принесут вам не только пользу, но и удовольствие!