## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Министерство образования Самарской области Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа пос. Новоспасский муниципального района Приволжский Самарской области ГБОУ СОШ пос. Новоспасский

РАССМОТРЕНО на заседании МО Руководитель МО \_\_\_\_\_ Александрова О.Н. Протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
И.о. заместителя
директора по УР
Володкина С.В.
29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ СОШ пос. Новоспасский Воронина О.П. Приказ №85 от «29» августа 2025 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочная деятельность «Динамическая пауза» (1 класс, 7 лет) на 2025-2026 учебный год

п. Новоспасский 2025 г.

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО, а также рабочей программы воспитания ЧОУ школа «Радиант».

Программа внеурочной деятельности «Динамическая пауза» составлена на основе образовательной программы В.И. Ляха, А.А. Зданевича. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 - 4 классов. - М., Просвещение и А.П. Матвеева. Физическая культура. Рабочие программы. 1 — 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.

**Актуальность программы** курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» заключается в том, что у физически здоровых детей есть высокая потребность в двигательной активности.

Программа курса построена таким образом, что обучающиеся реализуют потребность в двигательной активности при разнообразной физической деятельности, укрепляют и сохраняют свое здоровье при постепенном усилении физической и мышечной нагрузки.

**Цель курса** внеурочной деятельности «Динамическая пауза»: снятие утомляемости и повышение умственной работоспособности. Для реализации поставленной цели курс решает следующие **задачи**:

- комфортная адаптация первоклассников в школе;
- устранение мышечной скованности;
- удовлетворение суточной потребности в физической нагрузке;
- формирование установок здорового образа жизни;
- укрепление и развитие дыхательного аппарата и организма детей;
- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм и физическим упражнениям;
- формирование общих представлений о режиме двигательной активности, его значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья;
- воспитание и формирование лидерских качеств личности, способной взаимодействовать в команде;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.

В основе программы курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» лежат ценностные ориентиры, достижение которых определяется воспитательными результатами.

Программа курса обеспечивает достижение воспитательных результатов первого, второго и третьего уровней.

# Место учебного курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» в учебном плане

Общеразвивающая программа «Динамическая пауза» реализуется по спортивнооздоровительному направлению внеурочной деятельности. Программа рассчитан на 1 год обучения (66 часов в год), 2 часа в неделю в течение всего учебного года в соответствии с учебным планом ЧОУ школа «Радиант».

#### Динамические паузы выполняют следующие функции:

- □ Развлекательную создают благоприятную атмосферу;
- □ Релаксационную снимают напряжение, вызванное негативными эмоциями, перегрузками мышц, нервной системы, мозга;
- □ Коммуникативную объединяет детей в группы, способствует их сотрудничеству,
   взаимодействию межу собой;
- □ Воспитательную формирует моральные и нравственные качества
- □ Обучающая давать новые знания, умения, навыки, и закреплять их
- Развивающую развивает речь, внимание, память, мышление возникшие психологические процессы
- □ Коррекционную «исправлять» эмоциональные, поведенческие и другие проблемы ребенка.
- □ Профилактическую предупреждают появления психологических заболеваний
- □ Лечебную способствовать выздоровлению.

#### Направления программы

Программа направлена на формирование здорового образа жизни. Сохранение своего здоровья и здоровья окружающих людей. Организация командного взаимопонимания, сплочения коллектива класса.

#### Особенности курса «Динамическая пауза»:

- □ развитие личности ребёнка, его интеллекта и общей культуры, а также формирование и обогащение внутреннего мира решаются с максимальным учётом индивидуальных возможностей каждого ученика;
- развитие физических возможностей детского организма;

□ обогащается его духовный мир, расширяется кругозор. Всё это способствует росту художественно- творческой личности.

Динамическая пауза проводится под руководством учителя. Используются подвижные игры, игры спортивного характера в зависимости от времени года. Свобода и самостоятельность двигательной активности детей в ходе динамической паузы обязательно продумывается и планируется педагогом заранее.

#### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

направленно на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

#### 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

#### 1. Подвижные игры:

#### Игра «Удочка»

Игра проводится в зале или на площадке. Для ее проведения необходима веревочка длиной 3-4 м с мешочком, наполненным песком. Играющие становятся в круг, в центре стоит водящий с веревочкой в руках. Водящий начинает вращать веревочку так, чтобы мешочек скользил по полу под ногами подпрыгивающих игроков. Задевший мешочек становится в центр круга и вращает веревочку, а бывший водящий идет на его место. Выигрывает тот, кто ни разу не задел веревочку. При вращении веревочки нельзя отходить со своего места.

#### Игра «Кошки-мышки»

Игра Кошки-мышки: количество игроков может быть от 10 до 30. Перед началом игры нужно выбрать двух водящих кошку и мышку. Остальные играющие становятся в круг, примерно на расстоянии одного шага друг от друга, и берутся за руки, образуя между собой ворота. Кошка стоит за кругом, мышка в круге. Кошка старается войти в круг и поймать мышку.

При этом кошке разрешено прорывать цепь игроков, подлезать под сцепленные руки или даже перепрыгивать через них. Играющие стараются не пропустить кошку, но при этом запрещается сдвигать плечи. Если кошка наконец проберется в круг, играющие сразу открывают ворота и мышка выбегает из круга, а кошку они стараются из круга не выпускать. Если кошка поймает мышку, то они встают в круг, а играющие выбирают новых кошку и мышку.

#### Игра «У кого мяч?»

**Цель игры:** постараться обмануть водящего, чтобы он не догадался, у кого из играющих мяч. Выбирают водящего. Водящий берет в руки мяч. Встав ко всем спиной, он бросает мяч через голову. Тот, кто поймает мяч, прячет его за спину, и все остальные тоже прячут руки за спину, делая вид, что у них в руках мяч. Все хором кричат, «У кого мяч?», а водящий поворачивается к игрокам и пытается угадать, у кого же мяч на самом деле. Если водящий угадает, он бросает мяч снова. Если же он ошибется, то водящим становится тот, у кого мяч.

#### Игра «Классы»

Знакомая всем с детства подвижная игра. Нужно нарисовать "классы" на твердой поверхности на улице, или наклеить при помощи липкой ленты на полу дома, потом игрок бросает биту в нарисованный первый квадрат так, чтобы она не касаясь линий. Сначала бита кидается в первый «класс», затем во второй и т. д. Как только она оказывается в нужном квадрате, игрок должен приблизиться к ней, скача на одной ноге по порядку через все «классы». Затем бита подбирается, игрок поворачивается кругом и возвращается назад, сохраняя равновесие и не наступая на линии. Игра длится до тех пор, пока игрок не наступит на линию или не потеряет равновесия; тогда наступает очередь другого игрока. Побеждает в игре "Классы" тот, кто первым проскачет от первого «класса» до восьмого.

#### Игра "Солнце и месяц"

Для игры необходимо как можно больше мальчиков и девочек. Много игроков - игра веселее! Сперва надо назначить двух вожаков, лучше таких, которые повыше ростом: они

будут изображать ворота. Выбранные должны отойти в сторонку и тихонько, чтобы другие их не услышали, сговориться, кто будет солнцем, кто месяцем. После этого солнце и месяц возвращаются на прежнее место. К их приходу все другие участники игры уже успели выстроиться вереницей. Первый упирается руками в бока, второй кладет руки ему на плечи, и все остальные кладут руки на плечи тому, кто стоит впереди него. Или так: играющие тоже становятся один за другим, потом берут друг друга за пояс или за рубашку сзади. Солнце и месяц берутся за руки и высоко поднимают их: получаются "живые ворота". Затем вереница с какой-нибудь песенкой идет к воротам и проходит через них. Можно петь любую песенку, например, такую:

Шла, шла тетеря,

Шла, шла рябая,

Шла она лугом,

Вела детей кругом:

Старшего,

Меньшого,

Среднего,

Большого.

С этой песенкой вереница пройдет через ворота. Солнце и месяц пропустят всю вереницу, а последнего тихонько спросят:

-К кому хочешь, к солнцу или к месяцу?

Надо тихо ответить, к кому ты желаешь пойти. И тогда солнце или месяц скажет: -Иди ко мне,

- и последний из вереницы станет сбоку от того, кого он выбрал. Так вереница проходит с песенкой через ворота и раз, и два, и три, и четыре... И с каждым разом она все уменьшается, а у солнца и месяца вырастают "хвосты" - у одного покороче, у другого подлиннее. Игроки стоят возле солнца и месяца или в ряд, или гуськом - один за другим. Наконец от длинной вереницы останется двое игроков, а потом один. Солнце и месяц останавливают его и спрашивают, к кому он хочет идти. Этот последний игрок идет либо к солнцу, либо к месяцу, как пожелает.

После этого начинают считать: к кому перешло больше игроков - к солнцу или к месяцу. Если у солнца больше ребят, они все, вместе с солнце, дразнят месяцевых ребят:

- -Солнце греет, к нему все идут, а месяц холодный, к нему идти не хотят! Если у месяца больше ребят, то они дразнят:
- Солнце жарит и палит, к нему не хотят идти. Месяц ясный, ночью светит, к нему все идут!

И при этих словах приплясывают, прищелкивают пальцами. Если игра понравилась, можно повторить ее еще раз. Похожие игры есть у русских, латышских и удмуртских ребят.

#### Игра «Море волнуется»

Водящий говорит: "Море волнуется - раз, море волнуется - два, море волнуется - три, морская фигура, на месте замри!" Плавно передвигающиеся игроки на последнем слове замирают, изображая некое застывшее действие, характерную позицию (необязательно связанную с морем). Водящий обходит статуи и, показывая на одну из них, пытается угадать, что это за фигура. Если водящий угадывает, то фигура оживает и представляет какое-то действие. Закончив его, игрок становится водящим. Игра начинается сначала.

В другом варианте этой игры ведущий заказывает, кого нужно изобразить: "Фигура балерины (медвежонка, розы, дождя), на месте замри". Тогда он выбирает несколько фигур, по очереди дотрагивается до них - фигуры "отмирают", делают несколько движений. Затем ведущий определяет самое красивое, артистичное исполнение - этот

игрок становится ведущим.

#### Игра «Построй шеренгу, круг, колонну»

Дети свободно ходят в разных направлениях по площадке. В соответствии с сигналом стараются быстро построиться в колонну, шеренгу, круг. Надо указать заранее, в каком месте можно встать в колонну или шеренгу. Круг желательно строить вокруг какого-нибудь ориентира (бугорок, пень, куст, дерево, большой отдельно расположенный камень).

**Правила:** строиться быстро, не толкаясь, находя свое место; соблюдать равнение в колонне и шеренге.

**Усложнение:** распределить детей на 3—4 подгруппы; побеждает та подгруппа, которая лучше выполнит построение по сигналу.

#### Игра «Гонка мячей»

Играющие делятся на две, три или четыре команды и становятся в колонны по одному. У стоящих впереди по волейбольному мячу. По сигналу руководителя начинается передача мячей назад. Когда мяч дойдет до стоящего сзади, он бежит с мячом в голову колонны (все делают шаг назад), становится первым и начинает передачу мяча назад и т. д. Игра продолжается до тех пор, пока каждый из игроков команды не побывает первым. Надо следить за там, чтобы мяч передавался с прямыми руками с наклоном назад, а дистанция в колоннах была бы не менее шага.

#### Игра «Бой петухов»

Играющие делятся на две команды и становятся в 2 шеренги одна против другой. Между ними чертится круг диаметром 2 м. Капитаны посылают в круг по одному «петуху». «Петухи» становятся в круг на одной ноге, другую подгибают, руки держат за спиной. По сигналу «петухи» стараются вытолкнуть соперника плечом из круга или заставить его встать на обе ноги. Кому это удается — получает очко для своей команды. Когда все «петухи» примут участие в игре, подсчитываются очки. Выигрывает команда, получившая больше очков.

#### Игра «Скатывание шаров»

Эту игру лучше проводить после снегопада. Играющие делятся на несколько групп (по 5-10 человек) и расходятся по площадке. По сигналу руководителя каждая группа начинает скатывать из снега шар. Через 10-15 минут подается второй сигнал, и ребята подкатывают свои шары к руководителю. Побеждает группа, чей шар окажется больше.

Скатанные шары можно использовать для постройки снежной крепости, лабиринта или других сооружений из снега.

#### Игра «Залп по мишени»

В игре участвуют 3-4 команды (по 3 игрока в каждой). По числу команд надо приготовить мишени - квадратные кусочки фанеры размером примерно 25X25 см, укрепленные на подставках.

В начале игры мишени устанавливают в 6 шагах от черты, за которой располагаются команды. По сигналу руководителя все игроки каждой команды одновременно бросают

снежки в свою мишень (каждый по одному снежку). Если в результате этого залпа какаянибудь из мишеней перевернется, ее отставляют дальше на один шаг.

Побеждает команда, которая к концу игры дальше отодвинет свою мишень.

#### Игра «Осада снежной крепости»

Из снега строится крепость - стена высотой 1,2-1,5 м и длиной 4-5 м. По числу снайперов (их может быть 5-6) заготавливаются мишени - фанерные кружки диаметром 60-70 см, прибитые к палкам.





Играющие разбиваются на две равные команды: одна находится внутри крепости (за стеной), другая - в 8-10 м от нее на линии огня. Участникам игры, находящимся в крепости, вручают по одной мишени. По команде судьи все мишени поднимаются над крепостью на 3-4 минуты. Каждый снайпер старается за это время попасть снежком в мишень. В, случае попадания он громко объявляет: «Попал - раз, попал - два» и т. д. Судья следит за правильностью подсчетов. Затем команды меняются ролями. Побеждает команда, у которой окажется больше попаданий.

#### Игра «Угадай чей голосок»

Один участник игры становится в круг и закрывает глаза. Дети идут по кругу, не держась за руки, и говорят: "Мы собрались в ровный круг, повернемся разом вдруг, и как скажем скок - скок - скок! - Угадай чей голосок?" Слова "Скок - скок - скок!" произносит один ребенок по указанию руководителя. Стоящий в центре должен узнать его. Тот, кого узнали, становится на место водящего.

#### Игра «Краски»

Среди играющих в красочки выбирается водящий - "монах" и ведущий - "продавец". Все остальные игроки загадывают втайне от "монаха" цвета, причем цвета не должны повторяться.

Игра начинается с того, что водящий приходит в "магазин" и говорит: "Я, монах, в синих штанах, пришел к вам за красочкой". Продавец: "За какой?". Монах (называет любой цвет): "За голубой".

Если такой краски нет, то продавец говорит: "Иди по голубой дорожке, найдешь голубые сапожки, поноси да назад принеси!" "Монах" начинает игру с начала. Если названная краска есть, то игрок, загадавший этот цвет, пытается убежать от "монаха", а тот его догоняет. Если догнал - "красочкой" становится водящий, если нет - игра начинается сначала.

#### Игра «Земля, вода, воздух, ветер»

Игра актуализирует представления детей о природе, способствует расширению знаний, дает возможность детям убедиться в правильности собственных ответов. Кроме

того, развивается внимание, актуализируется память. Ребята учатся слушать друг друга и ведущего, быстро реагировать.

Размещение лучше всего организовать в форме круга. В игре можно использовать дополнительно: - игрушку, какой-то предмет, который будет передаваться.

Продолжительность игры: 20-30 минут.

ХОД:

Игра имеет две интерпретации:

1. Детям объясняется смысл стихий. Если ведущий говорит «земля», то ребята должны быстро назвать животных или растения, которые живут на земле. Если называется «вода», то ребята называют представителей растительного мира, если «ветер», то кружатся, если «воздух» - то те живые существа, которые могут обитать в воздухе.

На кого укажет ведущий, или перейдет символ передачи, должен ответить.

- В течение 5 секунд нужно ответить. Ответы не должны повторяться. За неправильный ответ участники не выходят из игры, а получают штрафные жетоны. Использование жетонов позволяет детям не расстраиваться, быть более увереннее, оставаться на одном уровне с участниками игры.
- 2. Во втором варианте дети проявляют в большей мере свое умение работать в группе, умение слушать ведущего. На каждую стихию дается установка- выполнить то, или иное задание. Например, если называется «воздух» дети должны делать взмахи руками, если «земля», то прыгать как лягушка (как зайчик, изобразить слона, медведя, цветок и т. д.), если «вода» изобразить различные движения пловца, если "ветер" подуть, покружиться, закачаться, как деревья.

Движения могут усложняться, ведущий может меняться. В конце игры может быть подведен итог, на котором ребятам предлагается попробовать вспомнить, какие животные и растения были названы и подытожить богатство и разнообразие природного мира.

#### Игра "Ручеек".

Игру эту знали и любили еще наши прабабушки, и дошла она до нас почти в неизменном виде. Здесь нет необходимости быть сильным, ловким или быстрым, эта игра иного рода - эмоционального, она создает веселое и жизнерадостное настроение. Правила просты. Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, которому пара не досталась, идет к истоку «ручейка» и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало "ручейка"... И, проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так "ручеек" движется долго, беспрерывно - чем больше участников, тем веселее игра.

#### Игра «Успей занять место»

Играющие образуют круг и рассчитываются по порядку номеров. Водящий становится в центре круга. Он громко называет два каких-либо номера. Вызванные номера должны немедленно поменяться местами. Воспользовавшись этим, водящий старается опередить одного из них и занять его место. Оставшийся без места идет водить.

Номера, присвоенные участникам в начале игры, не должны меняться, когда тот или иной из них временно становится водящим.

#### 2. Примерные комплексы общеразвивающих упражнений

#### Комплекс № 1 (без предметов)

- **І.** *И. п.* о. с., на счет 1 2 3 4 руки в стороны, вверх, вперед, вниз. 4 раза.
- **II.** *И. п.* ноги врозь, руки в стороны. 1 наклон вперед, хлопок ладонями за левым коленом, выдох; 2 u. n., вдох;
- **III.** H. n. ноги врозь, руки в стороны 1 2 3.— наклон вперед, хлопок за правым коленом, выдох; 4 u. n., вдох. 4 раза.
- **IV.** *И. п.* то же. 1 руки на пояс, поворот направо; 2 u. n.; 3 4 то же налево. 4 раза.
- **V.** H. n. о. с., 1 присесть, руки на колени, выдох; 2 u. n.; 3 присесть, обхватить колени руками, выдох; 4 u. n., вдох 4 раза.
- **VI.**  $\mathit{U}$ .  $\mathit{n}$ . ноги врозь руки па пояс, 1 наклон влево, руки вверх, 2  $\mathit{u}$ .  $\mathit{n}$ .; 3—4 то же вправо. 4 раза.
- **VII.** И/. n. о. с., руки на пояс, поднять правую ногу, согнутую в колене; 2 u. n.; 3—4 то же другой ногой. 4 раза.
- **VIII.** U. n. о. с. 1 наклон вперед, расслабить мышцы рук; 2 выпрямиться, руки вверх; 3 наклон вперед, расслабляя мышцы, «уронить» руки, дать им свободно покачаться; 4 u. n. 4 раза

#### Комплекс № 2 (с гимнастической палкой)

- **I.** И. п.— о. е., палка внизу. 1-2 руки вверх, подняться на носки, потянуться и посмотреть на палку (вдох); 3-4 и п (выдох). Повторить 6—8 раз в медленном темпе.
- **II.** И. п.— стойка ноги врозь, палка горизонтально за спиной под локтями. 1 поворот туловища вправо (выдох); 2 и. п. (вдох); 3 4 то же в другую сторону. Повторить 4 5 раз в каждую сторону, в среднем темпе. Поворачиваясь, ноги с места не сдвигать, пятки от пола не отрывать.
- **III.** И. п.— о. е., палка внизу. 1 4—поднимая руки вперед, сесть на пол произвольным способом и выпрямить ноги, не касаясь палкой пола; 5 8 встать без помощи рук в и. п. Повторить 6-8 раз в среднем темпе. Дыхание произвольное.
- **IV.** И. п.— то же. 1 наклон вперед, палку положить т пол (выдох); 2 выпрямиться, руки вверх (вдох); 3—наклон вперед; взять палку (выдох); 4 и. п. (вдох). Повторить 6—8 раз в среднем темпе. Наклоняясь, ноги не сгибать.
- **V.** И. п.—о. е., палка горизонтально за спиной под локтями. 1 выпад левой ногой в сторону с наклоном вправо (выдох); 2 толчком возвратиться в и. п. (вдох); 3—4 то же в другую сторону. Повторить 4—5 раз в каждую сторону в среднем темпе.
- **VI.** И. п.— лежа на полу на спине, палка внизу, хват на ширине плеч. 1—2 сгибая левую ногу вперед, просунуть ее между рукой и палкой, выпрямить и опустить вниз (палка между ногами); 3—4 и. п. То же другой ногой. Повторить 4—6 раз поочередно каждой ногой в среднем темпе. Дыхание равномерное, без задержек.
- **VII.** И. п.— о. е., палка впереди. 1 —взмах правой ногой вперед, носком коснуться палки (выдох); 2 и. п. (вдох); 3—4 то же левой ногой. Повторить 4—5 раз каждой ногой поочередно в среднем темпе. Ноги не сгибать, туловище вперед не наклонять.
- **VIII.** И. п.— стойка ноги врозь левой, руки на пояс, палка на полу между ногами. Прыжками менять положение ног. Выполнить до 30 прыжков и перейти на ходьбу на месте.

#### Комплекс № 3 (с мешочком)

- **І.** И. п.— о. е., мешочек на голове. Ходьба на месте, с продвижением вперед, высоко поднимая колени. Ногу ставить с носка. Выполнить 60—70 шагов.
- **II.** И. п.— стойка ноги врозь, мешочек внизу. 1-2 руки вверх, подняться на носки, потянуться, посмотреть на мешочек (вдох); 3-4 и. п. (выдох). Повторить 6-8 раз в медленном темпе. Поднимаясь на носках, руки не сгибать и не терять равновесие.

- **III.** И. п.— о. е., руки на пояс, мешочек на голове. 1—2 присесть на носках (выдох); 3—4 и. п. (вдох). Повторить 6—8 раз в медленном темпе. Приседая, туловище держать вертикально, колени развести.
- **IV.** И. п.— упор сидя сзади на полу, мешочек на ногах возле ступней. 1-2— слегка сгибая ноги, поднять их над головой; 3-4— и. п. Повторить 6-8 раз в медленном темпе. Пятками о пол не ударять. Дыхание произвольное, равномерное.
- **V.** И. п.—сидя на полу, руки в стороны, мешочек на олове. 1 взмах правой ногой (выдох); 2 и. п. (вдох); —4 то же другой ногой. Повторить 4—5 раз каждой ногой в среднем темпе. Ноги не сгибать. Туловище держать вертикально и назад не отклонять.
- **VI.** И. п.— лежа на спине на полу, руки за головой, мешочек на коленях. 1—2 согнуть ноги (выдох); 4 и. п. (вдох). Повторить 6 8 раз в медленном темпе. Сгибая ноги, держать голени параллельно полу, руки и голову от пола не отрывать.
- **VII.** И. п.— о. е., мешочек внизу. 1-2 шаг левой перед, наклониться и положить мешочек на пол (выдох); -4 приставляя левую ногу, возвратиться в и. п. вдох); 5-6 шаг правой, взять мешочек (выдох); 7 и. п. (вдох). Повторить 6-8 раз в среднем темпе. Наклоняясь, ноги не сгибать.
- **VIII.** И. п.— стойка ноги врозь правой, руки на пояс, мешочек на полу между ногами. Прыжки со сменой положения ног. Выполнить до 30 прыжков и перейти на ходьбу на месте с мешочком на голове.

#### Комплекс № 4 (с флажками)

- **І.** *И. п.* о. с., руки с флажками внизу. 1—2—3 руки в стороны, вверх, вперед; 4 u. n. 4 раза.
- **II.** *И. п.* о. с., руки с флажками в стороны. I выпад правой вперед, поставить флажки на колено; 2 u. n.; 3—4 mo же другой ногой. 6 раз.
- **III.** U. n.— ноги- врозь, руки с флажками вверх. l наклон вперед, руки с флажками вниз, выдох; 2 u. n., вдох. 6 раз.
- **IV.** *И. п.* о. с., руки с флажками вниз1 присесть, руки вперед; 2-и. п. 6—8 раз.
- **V.** U. n. ноги врозь, руки с флажками вперед. 1 поворот налево, левую руку с флажком в сторону, посмотреть на флажок; 2 u. n. то же в другую сторону. 6 раз.
- **VI.** *И. п.* о. с. 1 шаг левой вперед, руки с флажками вперед-вверх, прогнуться; 2 u. n.; 3—4 то же другой ногой. 6 раз.
- **VII.** H. n.— ноги врозь, руки с флажками в стороны 1 мах левой ногой вперед, руки с флажками вниз; 2 u. n.; 3 4 то же другой ногой. 6 раз.
- **VIII.** *И. п.* о. с., руки с флажками внизу. 1 левую руку в сторону; 2 правую руку в сторону; 3 левую руку вниз; 4 правую руку вниз. 4—6 раз.

#### Комплекс № 5 (со скакалкой)

- **І.** И. п.— о. е., сложенная вчетверо скакалка внизу. 1—2 натянуть скакалку, руки вверх, потянуться, посмотреть на скакалку (вдох); 3—4 и. п. (выдох). Повторить 6—8 раз в медленном темпе. Руки не сгибать.
- **П.** И. п.— широкая стойка, сложенная вдвое скакалка низу. 1 —поднимая руки вперед—в стороны и натягивая скакалку, поворот туловища вправо (вдох); 2—и. п. выдох). То же в другую сторону. Повторить 4—5 раз в каждую сторону в среднем темпе. Поворачиваясь, ноги е сгибать и с места не сдвигать.
- **III.** И. п.— стойка ноги врозь, сложенная вдвое скакалка на шее, руки согнуты. 1—2 пружинистые наклоны влево, разгибая левую руку вниз и сгибая правую руку а голову; 3— 4 пружинистые наклоны вправо, меняя положение рук. Повторить 4—5 раз в каждую сторону
- среднем темпе. Выполняя упражнение, скакалку натянуть, ноги не сгибать. Дыхание равномерное, без задержки.
- **IV.** И. п.— о. е., сложенная вчетверо скакалка внизу. —2 поднимая руки вперед и натягивая скакалку, присесть на носках (вдох); 3—4 и. п. (выдох). Повторить 7—8 раз в

медленном темпе. Приседая, туловище держать вертикально, колени развести, смотреть на скакалку.

**V.** И. п.— стойка ноги врозь на скакалке, руки согнуты, скакалка натянута. 1-2 — разводя руки в стороны, наклон вперед (выдох); 3-4 — и. п. (вдох). Повторить 7-8 раз в медленном темпе. Наклоняясь, ноги не сгибать, спину держать ровно, голову поднять, смотреть вперед.

**VI.** И. п.— о. е., сложенная вчетверо скакалка внизу. — 4 — переступить через скакалку поочередно правой и левой ногой; 5—8 — то же в обратном направлении в. п. Повторить 4—5 раз в среднем темпе. Дыхание равномерное, без задержки.

**VII.** И. п.— левая нога немного впереди на средине скакалки; руки согнуты, скакалка натянута. 1 —поднимая руки вверх, согнуть ногу; 2 — выпрямляя ногу вниз, оказывать сопротивление руками. То же другой ногой. Покорить 4—5 раз каждой ногой в среднем темпе. Сгибая югу, прижимать голень к бедру. Дыхание равномерное, без задержки.

**VIII.** И. п.— о. е., скакалка сзади. Прыжки на обеих ногах, вращая скакалку вперед. Скакалку вращать кистями. Выполнить до 30 прыжков и перейти на ходьбу на месте.

**Форма организации курса** «Динамическая пауза» - спортивная игра, что позволяет объединить детей на основе интереса к подвижным играм.

#### Форма проведения динамической паузы:

- □ при благоприятных погодных условиях подвижные игры на свежем воздухе;
- □ при неблагоприятных погодных условиях в школе предусмотрен актовый зал, спортивный зал.

### 3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека.
- Осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье.
- Умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье.
- Способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье.
- Представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре.
- Представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни.
- Потребность заниматься физической культурой и спортом, вести активный образ жизни.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Регулятивные:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### Познавательные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### Коммуникативные:

 умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- приобретение навыков работы индивидуально и в коллективе для решения поставленной задачи;
- умение находить общее решение и разрешать конфликты.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Обучающиеся научатся:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство под руководством учителя;
- соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- применять технические действия из базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

#### Обучающиеся получат возможность научиться:

- характеризовать роль и значение двигательной активности в жизни человека;
- использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок,
   показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости,
   координации, гибкости);
- организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.)

# 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# 1 КЛАСС

	Помионования	Количество часо	В		
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1	Двигательные упражнения без предметов	8			www.dance-city. narod.ru
Раздел 2	Совместные двигательные упражнения	10			www.danceon.ru
Раздел 3	Игровые двигательные упражнения с предметами	14			www.tangodance.ru
Раздел 4	Подвижные игры	17			www.youtube.com
Раздел 5	Эстафеты	5			https://ped-kopilka.ru/nachalnaja- shkola/podvizhnye-igry-dlja-1- klasa.html
Раздел 6	Игровые двигательные упражнения с мячами	7			https://pedsovet.su/dosug/podvizhny e_igry_1klass
Раздел 7	Соревнования, состязания	5			https://kladraz.ru/igry-dlja- detei/malopodvizhnye-igry-dlja- detei-1-klasa.html
Итого по	разделу	66			
	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	66	0	0	

# Календарно - тематическое планирование по внеурочной деятельности «Динамическая пауза»

#### 1 класс

№	Тема урока	Ко л-	Форма/	Планируемые	Личностные	Познавател	Коммуникат	Регулятивны
		во	тип	результаты	УУД	ьные УУД	ивные	e
		ча co	урока/ЭОР	(предметные)			УУД	УУД
		В						
1-	Вводный урок. Игра с	2	Игровая	Знать:	- формирование	-	-Ориентация	Определение
2	элементами ОРУ "Класс,		https://summerc	Зачин, команды,	мотивов	структуриро	на партнера	последователь
	смирно!"		amp.ru	кричалки.	достижения и	вание	по общению.	ности
	Игра с элементами ОРУ:		https://nsportal.r		социального	знаний;	- Умение	промежуточн
	"Запрещенное движение"		<u>u/shkola/fizkultu</u>	Уметь: Слушать	признания;		слушать	ых целей с
			<u>ra-i-</u>	команды		-	собеседника.	учетом
			sport/library/201	водящего;	-формирование	осознан	- Умение	конечного
			2/09/02/igry-	перестраиваться;	мотива,	ное и	договарива-	результата.
			dlya-nachalnoy-	выполнять	реализующего	произво	ться, на-	
			<u>shkoly</u>	различные виды	потребность в	льное	ходить общее	Составление
3-	Игры с бегом: "Конники	2	Игровая	бега, ходьбы,	социально	построе	решение,	последователь
4	- спортсмены", "Гуси -		https://summerc	прыжков.	значимой и	ние	-Способность	ности
	лебеди"		amp.ru		социально	речевог	сохранять	действий.
			https://nsportal.r		оцениваемой	o	доброжела-	
			<u>u/shkola/fizkultu</u>		деятельности	высказ	тельное	Сопоставле-
			<u>ra-i-</u>			ывания	отношение	ние способа
			sport/library/201		-формирование	В	друг к другу в	действия и
			2/09/02/igry-		моральной	устной	ситуации	его результата
			dlya-nachalnoy-		самооценки;	форме;	конфликта	с заданным
			<u>shkoly</u>				интересов,	эталоном.
5-	Игры с прыжками	2	Игровая					
6	"Попрыгунчики-		https://summerc					
	воробушки".		<u>amp.ru</u>					

	Разучивание и		https://nsportal.r					
	закрепление		u/shkola/fizkultu					
	_		<u>ra-i-</u>					
			sport/library/201					
			2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
			<u>shkoly</u>					
7-	Игры с элементами ОРУ:	2	Игровая					
8	"Перемена мест", "День		https://summerc					
	и ночь! -разучивание.		<u>amp.ru</u>					
			https://nsportal.r					
			<u>u/shkola/fizkultu</u>					
			<u>ra-i-</u>					
			sport/library/201					
			<u>2/09/02/igry-</u>					
			dlya-nachalnoy-					
			<u>shkoly</u>					
9-	Игры с прыжками:	2	Игровая	Закрепление и	- развитие	- выбор	-Умение с	
10	"Попрыгунчики-		https://summerc	совершенствова	доброжелатель-	наиболее	помощью	
	воробушки" – повтор.		<u>amp.ru</u>	ние	ности, доверия и	эффективны	вопросов	
	"Прыжки по полоскам"-		https://nsportal.r	навыков бега.	внимательности к	х способов	получать	
	разучивание		<u>u/shkola/fizkultu</u>	В прыжках -	людям,	решения	необходимые	
			<u>ra-i-</u>	развитие	готовности к	задач в	сведения от	
			sport/library/201	скоростных и	сотрудничеству и	зависимости	партнера по	
			<u>2/09/02/igry-</u>	скоростно-	дружбе, оказанию	ОТ	деятельности.	
			dlya-nachalnoy-	силовых	помощи тем, кто в	конкретных	<b>X</b> 7	
11	т с шт		shkoly	способностей;	ней нуждается;	условий;	-Учет разных	
11	Игры с бегом: "Два	2	Игровая	ориентирование	h	-	мнений и	
12	мороза" – разучивание.		https://summerc	в пространстве	- формирование	структуриро	умение обосновать	
12	"Конники-спортсмены"-		amp.ru		установки на	вание		
	повтор.		https://nsportal.r		здоровый и	знаний;	собственное.	

			u/shkola/fizkultu		безопасный образ			
			<u>ra-i-</u>		жизни,	-	-Эмоциональ	
			sport/library/201			осознан	но -	
			2/09/02/igry-			ное и	позитивное	
			dlya-nachalnoy-			произво	отношение к	
			<u>shkoly</u>			льное	процессу	
13	Игры с мячом:	2	Игровая			построе	сотрудни-	-Определение
-	"Перемени мяч",		https://summerc			ние	чества;	последователь
14	"Ловушки с мячом"-		amp.ru			речевог		ности
	разучивание		https://nsportal.r			О		промежуточн
			<u>u/shkola/fizkultu</u>			высказ		ых целей с
			<u>ra-i-</u>			ывания		учетом
			sport/library/201			В		конечного
			<u>2/09/02/igry-</u>			устной		результата.
			dlya-nachalnoy-			форме;		
			<u>shkoly</u>					Составление
15	Игры с обручами:	2	Игровая					последователь
-	"Упасть не давай",		https://summerc	Развитие				ности
16	"Пролезай - убегай" -		<u>amp.ru</u>	навыка				действий.
	разуч.		https://nsportal.r	скоростных				
			<u>u/shkola/fizkultu</u>	способностей				Сопоставлени
			<u>ra-i-</u>					е способа
			sport/library/201	Развитие				действия и
			2/09/02/igry-	глазомера.				его результата
			dlya-nachalnoy-					с заданным
			<u>shkoly</u>	ориентирование				эталоном.
17	Игры с мячом:	2	Игровая	в пространстве				
-	"Кто дальше бросит",		https://summerc					
18	"Метко в цель"		amp.ru					
			https://nsportal.r					
			<u>u/shkola/fizkultu</u>					

			ra-i-					
			sport/library/201					
			2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
			<u>shkoly</u>					
19	Игры с бегом: "Салки",	2	Игровая					
-	"К своим флажкам!",		https://summerc					
20			amp.ru					
			https://nsportal.r					
			u/shkola/fizkultu					
			ra-i-					
			sport/library/201					
			2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
			shkoly					
21	Игры в снежки:	2	Игровая					
	"Защитники крепости",	_	https://summerc					
22	"Нападение акулы"		amp.ru					
	пападение акулы		https://nsportal.r					
			u/shkola/fizkultu					
			<u>ra-i-</u>					
			sport/library/201					
			<u>2/09/02/igry-</u>					
			dlya-nachalnoy-					
			<u>shkoly</u>					
23	"Быстрые упряжки"	1	Игра-эстафета	Развитие	- развитие	- выбор	Ориентация	Определение
24	Игры на санках.	2	Игровая	навыка	доброжелательно	наиболее	на партнера	последовате-
-	"На санки",		https://summerc	скоростных	сти, доверия и	эффективны	по общению.	льности
25	"Гонки санок"		<u>amp.ru</u>	способностей	внимательности к	х способов	- Умение	промежуточ-
			https://nsportal.r		людям,	решения	слушать	ных целей с
			<u>u/shkola/fizkultu</u>		готовности к	задач в	собеседника.	учетом

			<u>ra-i-</u>		сотрудничеству и	зависимости		конечного
			sport/library/201		дружбе, оказанию	ОТ		результата.
			2/09/02/igry-		помощи тем, кто в	конкретных		
			dlya-nachalnoy-		ней нуждается;	условий;		
			<u>shkoly</u>					
26	Игры на санках	2	Игровая	Развитие				
-	"Трамвай"		https://summerc	глазомера.				
27	"Пройди и не задень"		amp.ru					
			https://nsportal.r					
			<u>u/shkola/fizkultu</u>					
			<u>ra-i-</u>					
			sport/library/201					
			2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
			<u>shkoly</u>					
28	Игры у гимнастической	2	Игровая	Ориентирование			Умение	Составление
-	стенки:		https://summerc	в пространстве			договариватьс	последователь
29	"Альпинисты",		<u>amp.ru</u>				я, находить	ности
	"Невидимки"-		https://nsportal.r				общее	действий.
	разучивание		<u>u/shkola/fizkultu</u>				решение,	
			<u>ra-i-</u>					
			sport/library/201					
			2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
			shkoly			_		
30	Эстафета с лазаньем и	1	Игра-эстафета	Закрепить навык	- формирование	- выбор	Способность	Сопоставле-
	перелезанием.		https://summerc	ориентирования	установки на	наиболее	сохранять	ние способа
			amp.ru	в пространстве	здоровый и	эффективны	доброжела-	действия и
			https://nsportal.r		безопасный образ	х способов	тельное	его результата
			<u>u/shkola/fizkultu</u>	совершенствова	жизни	решения	отношение	с заданным
			<u>ra-i-</u>	ние		задач в	друг к другу в	эталоном.

		1	199	I .			
			sport/library/201	функции	зависимости	ситуации	
			<u>2/09/02/igry-</u>	равновесия	ОТ	конфликта	
			dlya-nachalnoy-		конкретных	интересов,	
			<u>shkoly</u>	Уметь	условий;		
31	Игры у гимнастической	3	Игровая	выполнять			
-	стенки –повтор		https://summerc	упражнения у			
33	Игры с прыжками:		<u>amp.ru</u>	гимнастической			
	"Удочка", "Прыгающие		https://nsportal.r	стенки,			
	воробушки"-повтор		<u>u/shkola/fizkultu</u>	с лентами, с			
			<u>ra-i-</u>	мячом, с			
			sport/library/201	мешочком с			
			2/09/02/igry-	песком			
			dlya-nachalnoy-				
			shkoly				
34	Игры с лентами	3	Игровая		структуриро		
-	(веревочкой):		https://summerc		-вание		
37	Поймай ленту", Удав		amp.ru		знаний;		
	стягивает кольцо-		https://nsportal.r				
	разучивание		u/shkola/fizkultu				
	Игры с элементами		ra-i-				
	прыжков в длину: "Через		sport/library/201				
	ручеек"-		2/09/02/igry-				
			dlya-nachalnoy-				
			shkoly				

20	11		TZ					
38	Игры у гимнастической	4	Игровая			осознан		
-	стенки – по выбору		https://summerc			-ное и		
41	детей.	ļ	<u>amp.ru</u>			произво		
	Игры с бегом:		https://nsportal.r			-льное		
	"К своим флажкам",		<u>u/shkola/fizkultu</u>			построе		
	"Пятнашки"-разучивание		<u>ra-i-</u>			-ние		
			sport/library/201			речевог		
			2/09/02/igry-			О		
			dlya-nachalnoy-			высказ		
			<u>shkoly</u>			ы-вания		
						В		
						устной		
						форме;		
42	Игры с бегом:	4	Игровая	Совершенствова	- развитие	Структуриро	-Учет разных	
-	"Два Мороза", "Гуси-		https://summerc	ть навыки бега,	доброжелательно	-вание	мнений и	
45	лебеди"		amp.ru	Развивать	сти, доверия и	знаний;	умение	
		I .	<u>umpiru</u>	т азыньать	сти, доверия и	Jiidiinii,	J 1.12 1111 1	
	Игры с мячом		https://nsportal.r	скоростные	внимательности к	Shahan,	обосновать	
	Игры с мячом (с элементами футбола и				-	Silainin,	•	
	_		https://nsportal.r	скоростные	внимательности к	Shairin,	обосновать	
	(с элементами футбола и		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu	скоростные	внимательности к людям,	Shairin,	обосновать	
	(с элементами футбола и пионербола):"Обведи		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i-	скоростные	внимательности к людям, готовности к	Sildilini,	обосновать	
	(с элементами футбола и пионербола):"Обведи меня", "Успей поймать"-		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201	скоростные	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и	Shairin,	обосновать	
	(с элементами футбола и пионербола):"Обведи меня", "Успей поймать"-		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry-	скоростные	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию	Shairin,	обосновать	
	(с элементами футбола и пионербола):"Обведи меня", "Успей поймать"-		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry- dlya-nachalnoy-	скоростные	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в	Shairin,	обосновать	
	(с элементами футбола и пионербола):"Обведи меня", "Успей поймать"-		https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry- dlya-nachalnoy-	скоростные	внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в	Jildilini,	обосновать	

	Т		T	Γ		T _	T	ı
46	" Игры с мячом:	4	https://summerc	Закрепление	- формирование	Осозна-	Эмоциональ-	
-	"Играй, играй - мяч не		<u>amp.ru</u>	навыков метания	установки на	ное и	но -	
49	теряй		https://nsportal.r	на дальность и	здоровый и	произво	позитивное	
	"Мяч водящему		<u>u/shkola/fizkultu</u>	точность	безопасный образ	-льное	отношение к	
	Игры с мячом:		<u>ra-i-</u>		жизни,	построе	процессу	
	"У кого меньше		sport/library/201			-ние	сотрудни-	
	мячей",		2/09/02/igry-	Развитие		речевог	чества;	
	"Мяч в корзину"		dlya-nachalnoy-	глазомера		О		
			<u>shkoly</u>			высказ		
						ывания		
						В		
						устной		
						форме;		
50	Игры-эстафеты с бегом и	4	https://summerc	Закрепление	- формирование	- выбор	Ориентация	Определение
-	МЯЧОМ		<u>amp.ru</u>	навыков метания	установки на	наиболее	на партнера	последователь
53	Игры с прыжками:		https://nsportal.r	на дальность и	здоровый и	эффективны	по общению.	ности
	"Попрыгунчики-		<u>u/shkola/fizkultu</u>	точность	безопасный образ	х способов		промежуточн
	воробушки" – повтор.		<u>ra-i-</u>		жизни,	решения		ых целей с
	"Прыжки по полоскам"-		sport/library/201			задач в		учетом
	повтор.		2/09/02/igry-			зависимости	- Умение	конечного
	Игры с элементами		dlya-nachalnoy-			ОТ	слушать	результата.
	прыжков в длину: "Через		<u>shkoly</u>			конкретных	собеседника.	
	ручеек"-повтор					условий;		
54	Игры с бегом:	4	https://summerc	Совершенствова		Структуриро	- Умение	Составление
-	"К своим флажкам",		amp.ru	ть навыки бега,		-вание	договариватьс	последователь
57	"Пятнашки"-повтор.		https://nsportal.r	Развивать		знаний;	я, находить	ности
	Игры с обручами:		<u>u/shkola/fizkultu</u>	скоростные			общее	действий.
	"Упасть не давай",		<u>ra-i-</u>	способности.			решение,	
	"Пролезай - убегай"-		sport/library/201					
	повторение		2/09/02/igry-					
			dlya-nachalnoy-					
	ı		<u> </u>	l .	I	ı	ı	1

			<u>shkoly</u>				
58 - 61	Игра-соревнование "Веселые старты" Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола): "Обведи меня", "Успей поймать"-повтор.	4	https://summerc amp.ru https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry- dlya-nachalnoy- shkoly	Закрепление навыков метания на дальность и точность Развитие глазомера	Осозна н-ное и произво -льное построе -ние речевог	-Способность сохранять доброжелател ьное отношение друг к другу в ситуации	Сопоставлени е способа действия и его результата с заданным эталоном.
62 - 64	Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола): "Обведи меня", "Успей поймать"-повтор.	3	https://summerc amp.ru https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry- dlya-nachalnoy- shkoly	Закрепление навыков метания на дальность и точность	о высказ ы-вания в устной форме;	ситуации конфликта интересов,	
65 - 66	Игры с элементами ОРУ: "Совушка" - "Перемена мест", повторение "День и ночь!	2	https://summerc amp.ru https://nsportal.r u/shkola/fizkultu ra-i- sport/library/201 2/09/02/igry- dlya-nachalnoy- shkoly	Развитие глазомера			

Итого: 66 часов